

《《 涓流细雨 》》 贾朋群 编辑

“We've detected unexpected decreases in the lower part of the stratospheric ozone layer, and the consequence of this result is that it's offsetting the recovery in ozone that we had expected to see.”

“我们探测到平流层臭氧层下层意外的减少,其后果是它正在抵消掉我们一直期待看到的臭氧恢复。”

——一直以来,南极臭氧洞的逐步恢复被认为是现代环境治理(指1987年《蒙特利尔条约》的签订和实施)的成功案例,但是,近日一支由22位科学家组成的国际专家组对此提出了质疑,位于瑞士达沃斯物理气象观测台科学家William Ball如是说。他领导的这个国际专家组更多地关注人口众多的低纬地区,发现那里的臭氧含量发生了难以解释的下降。相关的研究论文已经在Atmospheric Chemistry and Physics上发表。

“The long-term temperature trend is far more important than the ranking of individual years, and that trend is an upward one.”

“温度的长期趋势较某个年份的排名重要得多,而这个趋势是向上的。”

——据世界气象组织分析,2016年全球温度较工业化前升高了1.2°C,是最暖年;而2017年升高的幅度为1.1°C,是非厄尔尼诺年的最暖年,会提高全球年温度。针对这些数据记录和分析,世界气象组织秘书长Petteri Taalas发表了自己的看法。

“This is almost certainly a conservative estimate. Our extrapolation assumes that sea level continues to change in the future as it has over the last 25 years. Given the large changes we are seeing in the ice sheets today, that's not likely.”

“这几乎肯定是一个保守的估计。我们的推断假设海平面未来的变化是过去25年的持续。考虑到我们今天见到的冰盖大的变化,这几乎是不可能的。”

——美国学者在最新的研究中指出,全球海平面升高的速度在最近几十年里在加速而非保持平稳升高。研究借助NASA和欧洲卫星数据得出到2100年,全球海平面将升高65 cm。谈到这个结果,最新发表在PNAS上的相关研究论文的第一作者Nerem的话中不无更多的忧虑。

“Much of what we currently know about Southern Ocean cloud, aerosol, and precipitation properties comes from satellite-based estimates, which are uncertain and have undergone few comparisons against independent data. The data collected during SOCRATES will also enable us to evaluate current satellite data over the Southern Ocean, as well as potentially help in the design of better satellite-based techniques.”

“我们目前针对南大洋云、气溶胶和降水特征的认识很多来自基于卫星的估计,具有不确定性且很少和独立数据进行比较。SOCRATES项目期间收集到的数据还能让我们评估当前南大洋卫星数据,有可能帮助设计出更好的基于卫星的技术。”

——2018年伊始,南大洋云、辐射、气溶胶传输试验研究(Southern Ocean Clouds, Radiation, Aerosol Transport Experimental Study, SOCRATES)国际项目持续6周的外场

试验如期开展,多方位获取的数据使此次外场试验被寄予很大希望,其意义如试验合作负责人,来自华盛顿大学的Roger Marchand所言,具有一定的开创意义。

“The Weather Channel is a great fit with our portfolio. We're going to invest to provide weather news nationally and globally.”

“天气频道与我们的投资方向高度吻合,我们将在国家和全球天气新闻上投入。”

——据媒体报道,1993年成立,总部位于洛杉矶的媒体公司Entertainment Studios出资3亿美元购得天气频道的母公司天气集团,这也是该集团历史上最大的一次收购。该媒体公司的拥有人Byron Allen先生用上述简约的语言诠释了这一收购。据悉,天气频道公司拥有400位雇员,Entertainment Studios一年来一直寻求收购该公司,并且在过去3~4个月着手实施。Byron Allen先生还表示,这一收购只是其在未来5年投资数十亿美元兼并媒体资产战略的一部分。不过,这笔并购并不包括天气集团流行的数字和移动销售部分,如Weather.com网站等,后者于2015年以大约25亿美元的价格被IBM购买。

“I'm super excited. I think, at the same time, really humbled. I'm a forecaster and meteorologist at heart. I've been telling everybody I've wanted to do this since I was 7 years old. We're in the heart of preparedness season. So I'm going to really hit the ground running, talking to folks about preparedness for the hurricane season. It's going to be a quick ramp-up.”

“我超级激动。我想,同时也感到责任重大。我在心底是一名预报员和气象学者。当我7岁时就一直告诉他人我想研究气象。我们位于飓风季的中心,所以我确实要积极着手做好准备,告知人们应对飓风季节。这将是一个快速的过渡期。”

——美国媒体以《一名资深预报员被选中统领美国飓风中心》为题,报道了在新飓风季节来临前,美国飓风中心新主任到任的信息。面对媒体,这位预报员出身的美国气象局官员如是说。据悉,该中心前任主任是2012年到任的Rick Knabb,自2017年5月他又回到之前工作的天气频道公司。

“This process is similar to what happens when you put oil and water in a container, with the oil floating on top because it's lighter and less dense. The same happens near Antarctica with fresh glacial meltwater, which stays above the warmer and saltier ocean water, insulating the warm water from the cold Antarctic atmosphere and allowing it to cause further glacial melting. We found that in this way increased glacial meltwater can cause a positive feedback, driving further melt of ice shelves and hence an increase in sea level rise.”

“这一过程和你在容器里加入油和水类似,油会因为较轻和比重小而浮在上面。同样的情形发生在南极附近,冰川融化的淡水,保持在较暖和更咸的海水上面,将暖水与寒冷的南极大气隔离开,并使得冰川进一步融化。我们发现这一增加冰川融水机制能引起正反馈,带来冰盖持续融化,因而使得海平面加速提升。”

——澳大利亚和日本学者在最新的研究中,揭示了之前被忽视的冰川融化和海平面上升的过程,即冰川融化水使得海洋表面层盐度下降,浮力增加,避免了冬季与深层海水的混合,使得深层暖海水继续从下方融化冰川,研究论文的第一作者,博士生Alessandro Silvano解释了这一机制。

2018年世界气象日，围绕主题“weather-ready, climate-smart”各方政要及专家诠释和表达了对主题的理解和认识。

“Now more than ever, we need to be weather-ready, climate-smart and water-wise. This is because the ever-growing global population faces a wide range of hazards such as tropical cyclone storm surges, heavy rains, heat waves, droughts and many more. WMO is therefore working to establish a global and standardized multi-hazard alert system in collaboration with National Meteorological and Hydrological Services worldwide.”

“目前我们比以往更需要天气有序、气候智能和水智慧。这是因为全球人口不断增长面对更广泛的灾害，如热带气旋风暴潮、暴雨、热浪、干旱等。因此，WMO致力于和全球国家气象及水文部门合作，建议全球化和标准化的多灾种预警系统。”

——WMO秘书长Petteri Taalas阐述了2018年气象日主题的意义所在，表达了WMO体系将把工作的重点从天气如何预报转移到更加关注天气造成什么结果上来。

“[We] take our commitment to delivering life-saving information to people in need even further with AccuWeather Ready, to educate and inform people with new weather preparedness updates and tools when it matters the most, personalizing the weather so people can improve their lives.”

“我们更进一步借助AccuWeather的有序平台，努力向需要的人提供保护生命的信息，当出现险情时向人们展示和传播灾害预防的新知识和工具，个性化天气信息让人们改善其生活。”

——美国天气企业之一AccuWeather气象学者和产品经理Becky DePodwin借气象日表达了该公司的理念和价值所在。

“Scientists are now worried that unless accelerated action is taken by 2020, the Paris goal may become unattainable. I am beginning to wonder how many more alarm bells must go off before the world rises to the challenge. Climate change is still moving much faster than we are.”

“科学家目前担心，除非在2020年前加速采取行动，否则巴黎目标无法达到。我现在开始怀疑，在世界接受挑战前还需要增加多少敲响的警钟。气候变化还在比目前更快的速度向前推进。”

——在世界气象日后一周，联合国秘书长在纽约总部和记者谈起气候变化巴黎协定及相关目标时做出了上述表态。语气中透露了一些无奈和对未来更多的忧虑，希望以此态度唤醒更多的人认真对待气候变化问题。

(上接69页)

管理，往往是重“收集”轻“使用”，收归收、管归管、用归用，“管”“用”两张皮，没有很好地结合起来，使一些有价值的气象影视资料一旦收集起来就“束之高阁”，失去了收集资料的本来意义。其中原因很多，有些是因为查找不方便，有些是使用者不了解，有些是服务不周到，有些是气象影视资料不齐全等。内容的“收”与“用”是辩证的统一，收多了自然好用，用好了自然促收，两者不可偏废，而要相互促进。

例如，在2017年第21号台风“卡努”的应急服务工作中，中国气象频道背靠中国气象局气象影视中心的专业影视资源，率先制作了动画表现形式+网络语式的《台风来了，要准备什么》的短视频，及时在各大平台推送，在不到两天的时间里就吸引了382万次的点击量。与此同时，在台风即将登陆前，频道还快速将预警中心船只回航实时监测图制作成短视频，通过今日头条、新浪微博、微信公众号、腾讯新闻、网易新闻、新浪“一直播”等多个新闻社交媒介平台的推送，引发网友热度转发。

新媒体的崛起和迅速发展给传统媒体带来了强烈的冲击，面对庞大的传播市场需求和新媒体的特色化要求，传统媒体必须依靠现代化的媒体资产管理，实现内容资源的重新整合、分类、开发和利用，以适应新媒体环境下气象影视资料多种传播形态的特色化、专业化需求。

各气象影视制作机构只有更好地、更有针对性地开发利用好长期积累的气象影视资料，才能在以后的发展中提高工作效率，在新媒体背景下更多的开展多种业务，使自己特有的无形资产——气象影视资料，成为新的经济增长点。

深入阅读

- 陈川予, 2002. 广播节目制作成本管理分析. 声屏世界, (6): 41-42.
冯敏园, 周建, 2003. 网络时代的新闻资料工作. 当代电视, (12): 58-59.
林红, 张松, 2002. 充分利用新技术 大力推广媒体资产管理. 山东视听, (11): 63-64.
王刚, 2002. 论电视节目制作中的资料管理. 西部电视, (2).
叶家铮, 2000. 电视传播理论研究. 北京: 北京师范大学出版社.

(作者单位: 中国气象局公共气象服务中心)